

浓浓“虾油味” 情暖回家路

福州高速公路“草根”执法人员创作福州话歌曲《平安回家》温暖中秋

■记者 吴国棋 陈秋霞 余圣建

“天天在高速上转，实在没时间转磨(回家)。”“电话都是讲安心，其实都没空洗澡。”“不要看我讲话都是虾油味，高速执法服务到处都是。”……随着中秋佳节到来，由福州高速公路行政执法支队原创的福州话方言歌曲《平安回家》温暖了无数货车驾驶员的心。该歌曲中，执法人员跨界玩说唱，以独特“虾油味”深情致敬货车驾驶员。

《平安回家》是福州高速公路行政执法支队专门为货车驾驶员量身打造的一首歌曲，歌词描绘了货车驾驶员在路上奔波的酸甜苦辣，凸显了他们风雨无阻、坚守交通运输一线，为经济社会发展作出积极贡献的精神风貌。

歌曲的作词、演唱由四位非科班出身的执法人员共同完成，他们在日常执法工作之余花费了大量时间推敲与磨合，确保每一句歌词都能精准传达货车驾驶员的情感与故事。为了让歌曲更加贴近听众，创作团队受知名“福州话 rapper”万妮达的启发，巧妙融入福州方言说唱元素，不仅让歌曲更加接地气，更赋予了它浓厚的地方文化色彩。

林楚钧是福州高速公路行政执法支队的一名执法人员。凭借着对执法工作的满腔热情以及年轻的心态，在这首歌曲的创作中，他负责福州话作词的部分。“歌词创作不仅要押韵，还要能与旋律紧密契合。”林楚钧坦言，刚开始由于对地道的福州话方言掌握有限，在词句的斟酌、标准发音的确认等方面遇到了



林楚钧(右二)与蔡楚钧(右一)蹲进货车司机车厢例行检查。陈秋霞 摄

不少困难。面对困难，林楚钧并没有退缩，而是迎难而上。工作闲暇之余，他便虚心地向闽侯县福州方言文化研究会副会长张庆标求教。从歌词的润色，到福州话的发音指导，林楚钧都不厌其烦地打磨，力求让歌词更加通俗与生动。经过一个多月的精心学习，这篇脍炙人口的福州话歌词终于完美呈现。

“背井离乡去搏明天，车厢里装满家的牵挂。”“承载着家人的期盼，平凡普通而努力生活。”……听完特色的方言说唱，聚焦普通话部分，记者发现，这篇歌词质朴却走心，字字句句都道出了货车驾驶员的辛勤与不易。它们源于执法人员在日常工作中与货车

司机的深切交流，是对这些“城市搬运工”生活的真实写照。

“在日常执法工作中，我们同许多货车司机有过接触，发现很多师傅都是家里的顶梁柱，他们为了生活四处奔波，常常忙时就吃一碗泡面充饥、困了找一个椅子简单休息，确实不容易。所以有感触而发，写出了这些歌词。”负责普通话作词的福州高速公路行政执法支队大湖中队负责人林中楠说。

音乐创作，作词与作曲相辅相成，缺一不可。如何创作出既符合说唱潮流又不失稳重的乐曲，成为作词后面临的新难题。林楚钧在与同事的日常交流中，发现同事家的孩子李昱程正在音乐学院就读，便

邀请他作曲，后又邀请了国家一级作曲家、福建省艺术学院音乐系主任林东波作曲。“主创团队与林东波老师进行了多次研讨，不断交流完善，最终确定了音乐风格，完成了作曲，实现了歌词与旋律相得益彰、歌曲整体押韵自然、流畅生动的效果。”林楚钧说。

歌词与作曲顺了，演唱起来自然朗朗上口。“经过日复一日的练习与磨合，我们从第一次说唱‘打结’到后面的一气呵成”，如今只要这首歌旋律一起，我们唱起这首歌就非常激动。”支队执法人员林丹乐和俞洋立感慨万分地说。

《平安回家》旨在通过音乐的形式，搭建起一座执法人员与司乘人员相互理解、尊重的桥梁，并将高速公路执法人员的

祝福与期盼传递给货车司机，营造有序、平安、健康的交通运输环境。“福州高速公路行政执法支队副支队长陈宝禄表示，中秋佳节之际，希望每一位在路上的朋友，都能开开心心出门，平平安安回家！”

记者了解到，目前这首充满“虾油味”的歌曲，已经在中国交通报官方微博、福建发布视频号、福建交通微信公众号、福州高速执法抖音账号等平台发布，朗朗上口的旋律及接地气的歌词内容，在福建交通系统队伍中引发了热烈反响，也引起了不少货车司机的共鸣。未来，该歌曲还将继续在福州高速沿线的服务区循环播放，持续扩大影响，让安全出行、规范装载深入人心。

我县举办 国家网络安全宣传周活动

■记者 潘慧晶 程钊

本报讯 9月10日，我县在昙石山中学举办以“网络安全为人民，网络安全靠人民”为主题的2024年国家网络安全宣传周活动，旨在提高全体师生网络安全自我保护意识，提升网络安全问题识别和应对能力。

活动中，县公安局网络安全保卫大队警务技术民警林弘扬为学生们作题为《中学生网络安全教育》的专题授课，分享了“网络是把双刃剑 防止网络沉迷”“抵制网络谣言 共建平安首邑”“防范新型电信诈骗”等内容，为同学们带来一堂别开生面的网络安全课。

随后，活动还通过设置展板、发放宣传册和宣传品、现场讲解等多种形式，就网络安全法律法规、防范电信网络诈骗等内容向学生进行详细讲解，引导学生自觉遵守法律法规，培养文明健康的上网用网习惯。

白沙湾图书馆少儿图书馆开馆

■记者 施仁浩

本报讯 9月7日，闽侯县关工委白沙湾困难学生奖学金发放仪式暨白沙湾图书馆少儿图书馆开馆仪式活动在白沙湾公益图书馆举行。

活动中，闽侯县关工委副主任程文焯及白沙湾图书馆少儿分馆馆长林岳群共同为“白沙湾图书馆少儿分馆”开馆揭牌，标志着这个新的少儿阅读空间正式对外开放。此外，闽侯县关工委还为白沙湾困难学生发放了助学金，为困难学生送去了温暖与关怀。

感恩师恩 桃李芬芳

■记者 陈枫

本报讯 9月9日至10日，闽侯县第八中学举办“感恩吾师，桃李芬芳”庆祝第40个教师节系列活动。

活动内容丰富多彩，亮点纷呈。期间，学校举行了“大力弘扬教育家精神 加快建设教育强国”教师节庆祝活动暨师德师风先进典型(第二届最美八中人)表彰会，对最美八中入系列进行表彰。随后，还举行了青蓝师徒结对仪式、亮灯活动，并在校内设立了专门的“感恩墙”等，全面展示广大教师立德树人、自信自强的精神风貌，营造尊师重教的浓厚氛围。

心系教育 情暖白沙

■记者 陈枫 通讯员 赵敏洁

本报讯 9月10日，白沙镇党委、政府携手白沙企业家慰问了闽侯四中、闽侯一中(白沙校区)、白沙中学、白沙小学学区等教师代表，并召开了2024年白沙镇教师节慰问座谈会。

据了解，近年来，白沙镇始终将教育工作放在优先发展的战略位置，教育投入不断增加，教育水平不断提升。今年6月，闽侯一中(白沙校区)入驻白沙镇，实现了全镇教学质量质的提升，满足白沙学子就近升学需求。2024年高考，白沙2位优秀学子被清华大学录取，打响白沙人文荟萃的名片。

闽剧《侯官女人》将参加省戏剧会演

■记者 林若野

本报讯 连日来，县闽剧艺术传承发展中心加紧排练闽剧《侯官女人》，该剧将作为其近年来精心打造的精品剧目，参演在今年第四季度举行的福建省第29届戏剧会演。

据悉，闽剧《侯官女人》以林则徐的夫人郑淑卿为主角，通过《出嫁》《劝夫》《训子》《送别》《家书》《魂归》六场戏，刻画了在林则徐人生最重要的时刻，郑淑卿对丈夫的理解、支持与深情。

洋里中心小学开展安全周教育活动

■记者 邹婕

本报讯 近日，县公安局洋里派出所与江夏学院海峡财经学院志愿者到闽侯县洋里中心小学开展安全周教育活动，旨在进一步增强学生风险防范意识和安全意识，丰富安全知识储备，掌握在危险情况下的自救方法以及筑牢校园防欺凌的“防火墙”。

活动现场，洋里派出所民警带领学生们进行地震疏散演练。当警报响起后，演练正式开始，教师立即停止授课，组织学生就地避险，抱头、蜷曲、躲桌下。30秒后，学生们井然有序地从后门撤离教室，自成一列纵队，按规划好的疏散线路下楼，整个过程有条不紊。随后，江夏学院海峡财经学院志愿者还为学生们上了一堂主题为“扫黑除恶预防校园欺凌”的安全教育课。

携手“童”行 筑梦“未”来

■记者 李煜晗

本报讯 日前，闽侯法院联合福州高新区若师家庭教育研究中心、闽侯县新华书店，走进小管中心小学开展“春芽计划·携手‘童’行”活动，将普法触角进一步延伸至偏远山区。

活动中，闽侯法院干警结合山区留守儿童的特点，围绕反校园欺凌主题为孩子们上了一堂以“阳光校园 拒绝欺凌”为题的法治教育课，旨在增强孩子们的法律意识和自我保护意识，引导孩子们学法用法、遵纪守法。

随后，闽侯法院还联合闽侯县新华书店发放《三颗马蜂牙之战》《小蛇八弟的故事》《木偶奇遇记》等各类优质图书，并向孩子们讲解读书的重要性，进一步丰富留守儿童文化生活，营造爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围。

法治进校园 护航青春路

■记者 李煜晗

本报讯 9月10日，闽侯县司法局鸡尾司法所联合鸡尾乡禁毒办、闽侯小伙伴社工中心走进鸡尾中学开展“法治进校园 护航青春路”普法教育主题活动。

讲座中，工作人员根据初一新生的身心特点，用通俗易懂的语言讲解了《中华人民共和国未成年人保护法》《中华人民共和国民法典》《中华人民共和国禁毒法》等相关法律法规，并结合日常生活中发生在学生身边的典型案例，阐释了青少年犯罪的趋势、特点和危害，让学生明白哪些行为是违法犯罪以及违法犯罪行为对社会、对个人造成的恶劣后果，引导学生树立正确的价值观，提高自我保护能力，做遵纪守法的好少年。

5米剪纸长卷献园丁

■记者 林若野

本报讯 9月9日，曾从教15年的闽侯县剪纸传承人吴美琴为同行们送上了一幅长约5米的“感恩教师”主题剪纸长卷——《谢师赋》。

《谢师赋》长约5米，全卷皆是围绕“感恩教师”这一主题展开。翻开《谢师赋》，开篇就能看到华夏最早提倡“有教无类”思想的至圣先师孔子的形象；而后，长卷还展示了理学宗师朱熹在文庙“明伦堂讲学”的场景。长卷从孔子到朱熹，展现了在一代代优秀老师的指引下，传承不灭的华夏教育思想。

此外，长卷还将侯官文化的代表元素——曾经培养了一代代侯官英才的鳌峰书院，也“剪”入其中，并积极融入当代的楷模——最美乡村女教师张桂梅女士，在结尾诗句引用唐代白居易的《奉和令公绿野堂种花》：“绿野堂开占物华，路人指道令公家。令公桃李满天下，何用堂前更种花。”表现了对一个老师桃李满天

下、芳名远播的赞美。

据悉，《谢师赋》从酝酿到完工，历时2个月，吴美琴从今年暑假就开始构思、设计、画稿，到9月才动手创作，在教师节前夕完成了这幅作品。她表示，希望通过这幅作品传承好侯官文化，并进一步弘扬尊师重教的传统美德，促使更多人感恩教师，在全社会形成浓厚的尊师重教风尚，让教师这个神圣的职业更具吸引力和成长预期，鼓励更多优秀青年来壮大教师队伍。



吴美琴正在进行剪纸创作。林若野 摄

青青橄榄

我要对自己说加油

■闽侯县鸿尾超墩小学 三年一班 谢锦妍

四岁，我就开始学舞蹈，一转眼我已经九岁了，整整学了五年。

在五年的时间里，我从学基本功开始，每一节课我们都是先练横竖叉，首先要把两条腿竖着放下去，用双手扶着地板，然后尽量把腿碰到地板，再把双手垂直放下。刚开始练的时候，我的两条腿像要撕裂一样非常疼，没少掉过眼泪，但是我都坚持下来了。我还参加了每一年的舞蹈考级，到大剧院表演过，也满怀期待地拿到了证书、奖杯。

可是几个月前，我突然感觉到好累，好想休息，我不想再跳了。妈妈和赵老师都劝我，说我准备考五

级了，这样放弃太可惜了。她们在我耳边说了一大堆道理，可是我都听不进去。我就想每周跳舞这么累，有什么意义呢？其他同学可都在到处玩。

妈妈见说不动我，就对我说：“那就先暂停吧，给你时间好好想一想，什么时候想跳了再跳。”果真，之后妈妈就不再提跳舞的事情了。

终于不再劈叉压腿，不再旋转跳跃，周末可以自由自在地玩，我也很开心。可经过一段时间，我却觉得好像丢了什么东西似的，有点失落。特别是当我看见舞蹈班的小伙伴去大剧院表演，她们穿着美丽的舞蹈服，在舞台上翩翩起舞，我想起自己站在舞

台上的自信，我多么喜欢那个闪亮的舞台！我才知道自己喜欢舞蹈！

对！我不能放弃！我告诉妈妈我想好了，我再次找到舞蹈老师，我告诉她，这一次我一定要坚持下去，努力跳得更好！

这一次，我要对自己说，加油呀，谢锦妍！

点评：“我要对自己说加油”，这篇文章的题目就充满了积极向上的力量。全文描述了小作者在学习跳舞的过程中从刻苦练习到想要放弃，最终又继续努力坚持的故事。它不仅记录了小作者的一次成长经历，也让读者可以从中受到启发。

指导教师：陈静

秋词

■林建善

暑随疏雨去，凉伴晓窗归。
大雁纤云远，群帆碧浪飞。
但愁花木落，更喜稻梁肥。
淡淡秋霞里，轻车上翠微。

秋登商务中心有咏

■林建善

滨城晴照里，远眺橘香中。
一水环山碧，两桥飞彩虹。
天高鸥自在，心旷神怡。
独立真豪气，长歌落叶风。

七律·教师节感咏

■金能华

适逢佳节激情歌，数载雄心异地留。
两鬓秋霜经岁月，一支粉笔写春秋。
讲台虽小才能展，黑板不宽志业酬。
甘作园丁花蕾哺，间蹊无语李桃稠。

园丁颂

■蓝天龙

花儿为何这样红，辛勤园丁洒热血。
呕心沥血勤鞭策，豪情万丈写春秋。
教育事业节节高，前扑后继写篇章。
明日太阳中升起，美好世界记功勋。

如果你也希望自己的作文刊登在本报《青青橄榄》作文栏目上，就踊跃投稿吧。作文务必注明作者真实姓名及简介、学校班级、指导老师、联系地址、通讯电话等信息，并需经过专业老师点评，附上简短评语。
投稿邮箱：mhxyzw@126.com。
联系人：陈女士 22065530